

# Henry van de Velde



Entwurf für das Direktorenzimmer, 1908



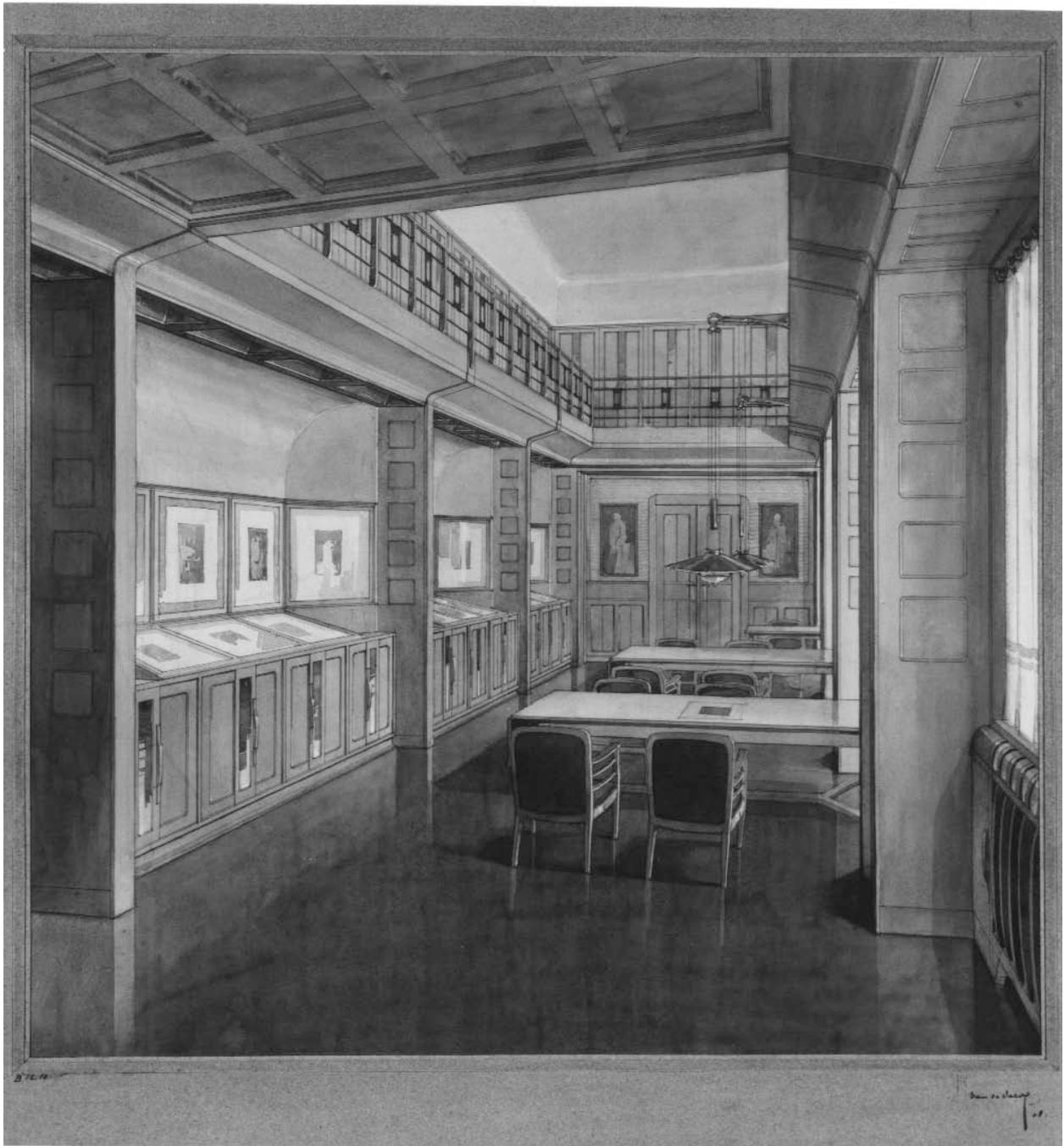
Henry van de Velde, Umbau Großherzogliches Museum Weimar, 1908  
Vestibül



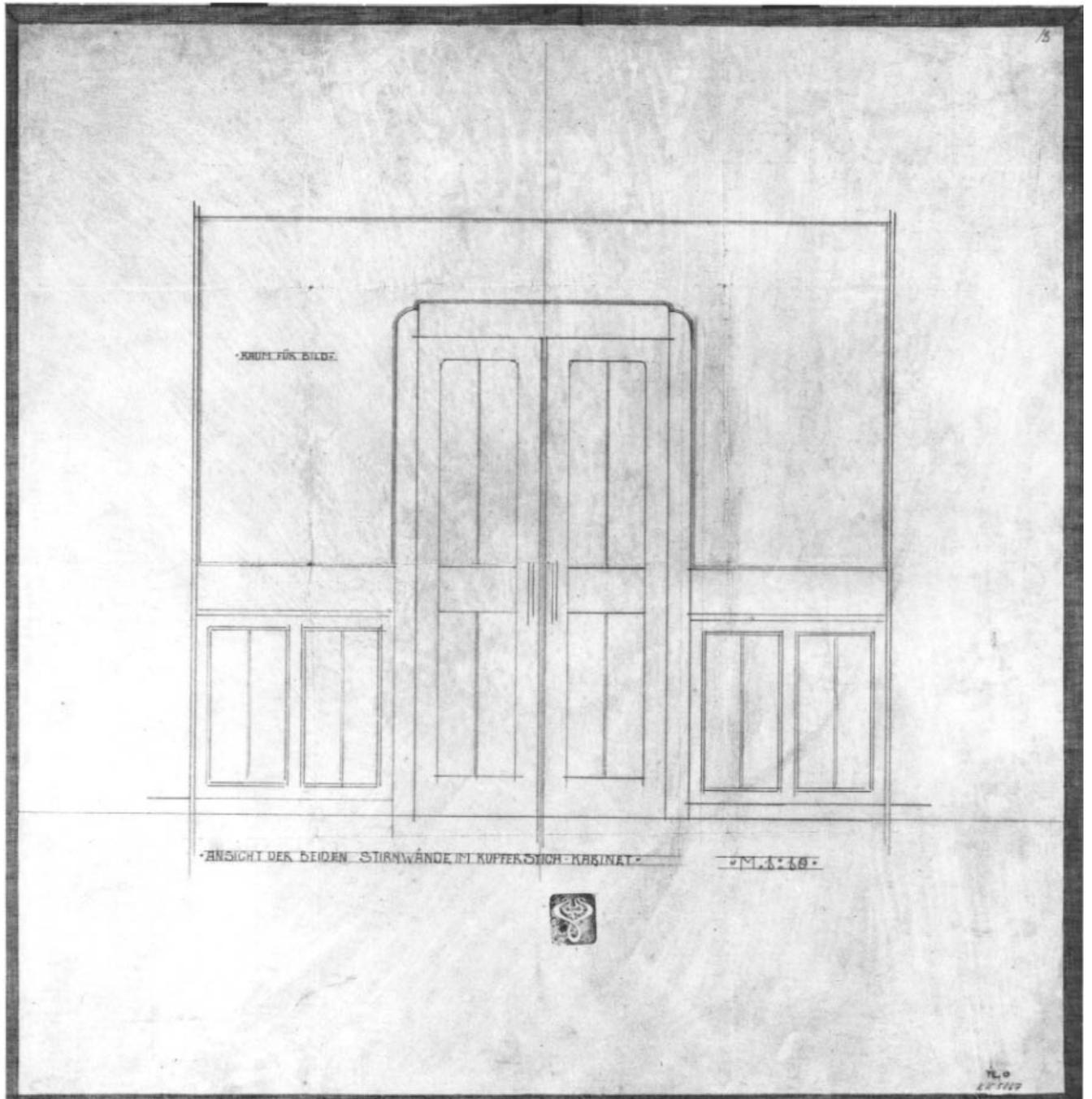
Henry van de Velde, Umbau Großherzogliches Museum Weimar, 1908  
Große Treppe mit Bettina von Arnims Goethe-Denkmal.



Henry van de Velde, Umbau Großherzogliches Museum Weimar, 1908  
Treppenhaus



Henry van de Velde, Umbau Großherzogliches Museum Weimar, 1908  
Kupferstichkabinett (Graphische Sammlung) mit Benutzerplätzen (Schaubild)



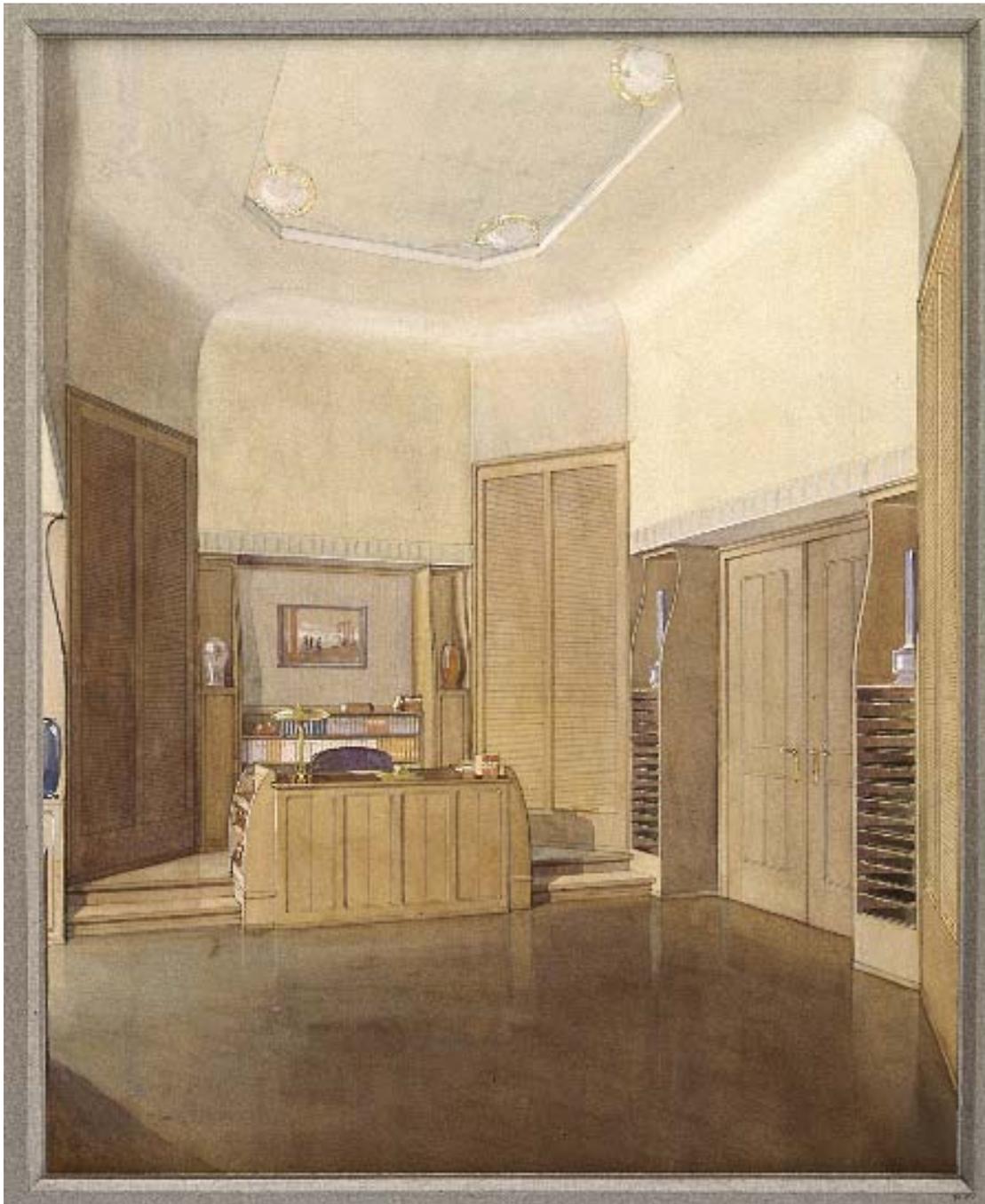
Henry van de Velde, Umbau Großherzogliches Museum Weimar, 1908  
Ansicht der beiden Stirnwände im Kupferstichkabinett



Henry van de Velde, Umbau Großherzogliches Museum Weimar, 1908  
Graphische Sammlung, Treppe zum oberen Umgang (Schaubild)



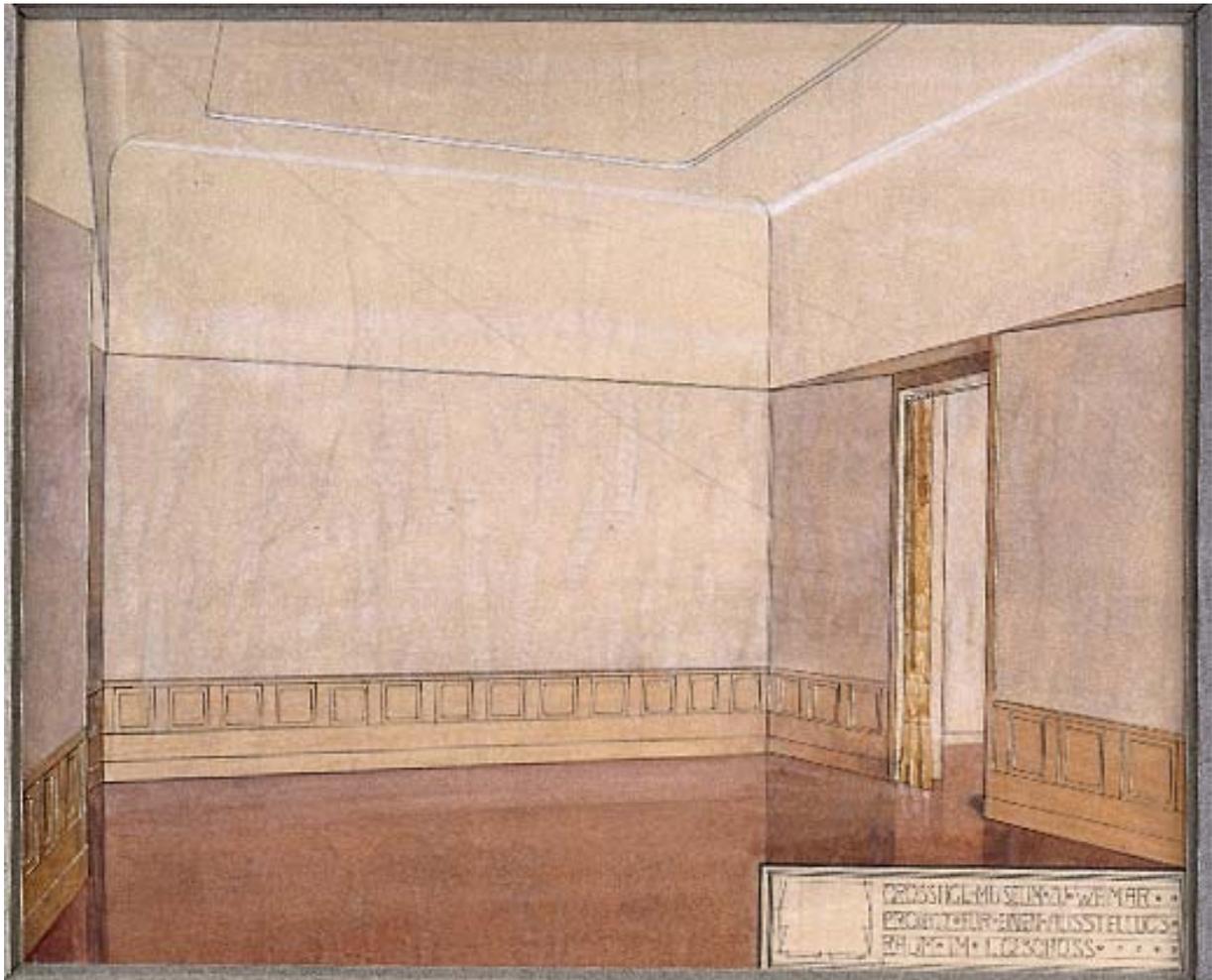
Henry van de Velde, Umbau Großherzogliches Museum Weimar, 1908  
Graphische Sammlung, Treppe zum oberen Umgang (Schaubild)



Henry van de Velde, Umbau Großherzogliches Museum Weimar, 1908  
Graphische Sammlung, Arbeitsplatz des Aufsichtsbeamten



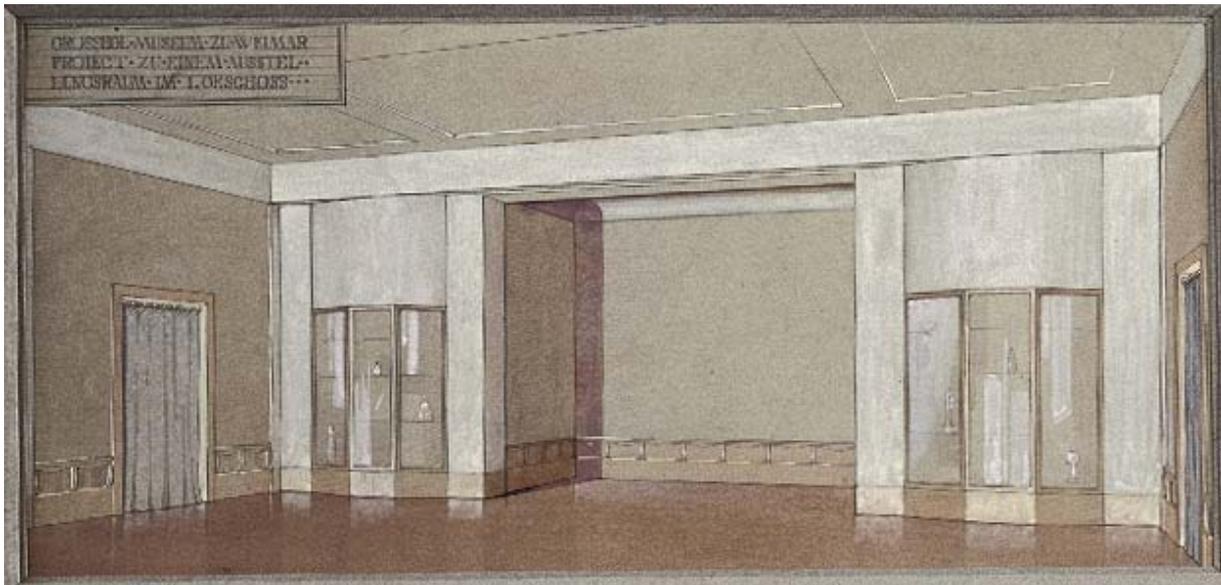
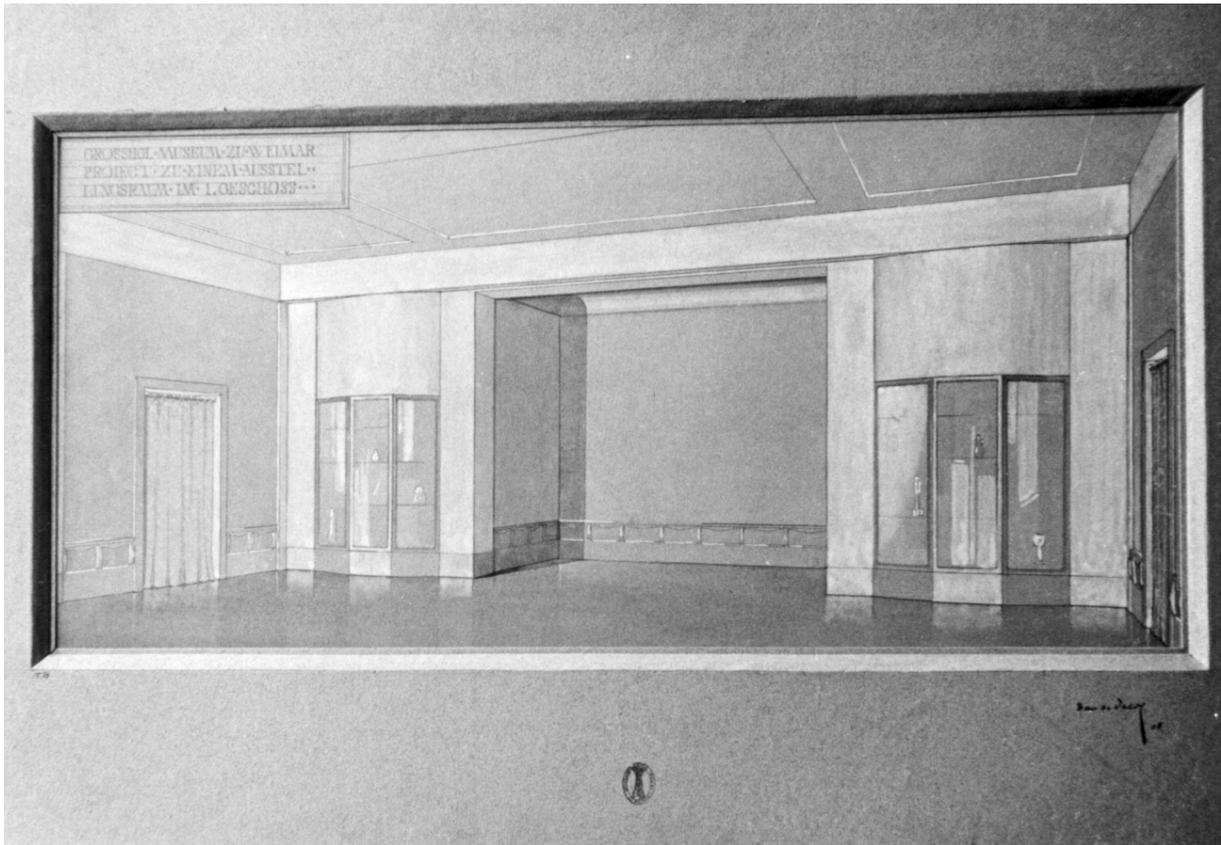
Henry van de Velde, Umbau Großherzogliches Museum Weimar, 1908  
Direktorenzimmer



Henry van de Velde, Umbau Großherzogliches Museum Weimar, 1908  
Ausstellungsraum im 1. Stock



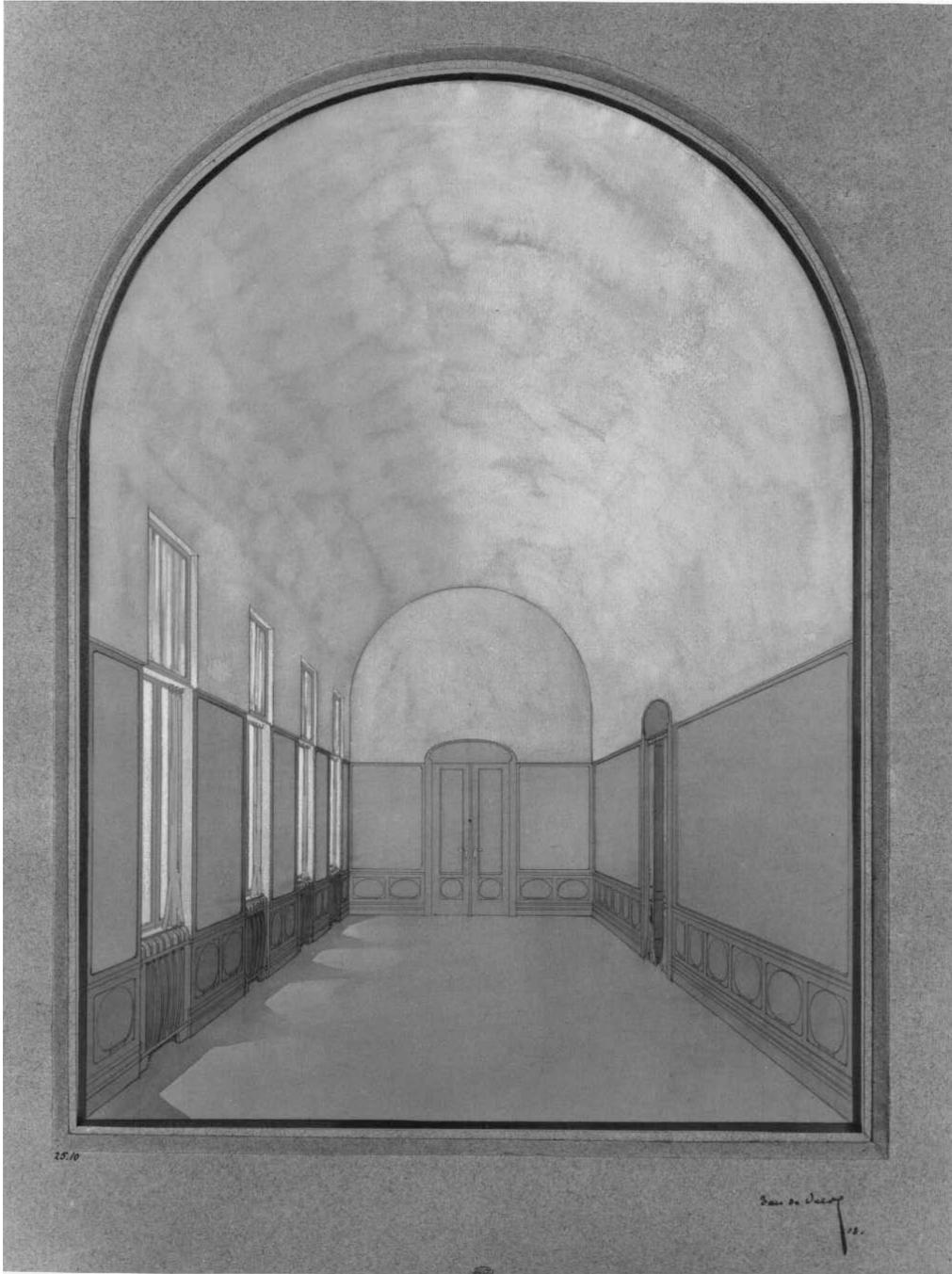
Henry van de Velde, Umbau Großherzogliches Museum Weimar, 1908  
Oberlichtsaal



Henry van de Velde, Umbau Großherzogliches Museum Weimar, 1908  
Ausstellungsraum im ersten Stock

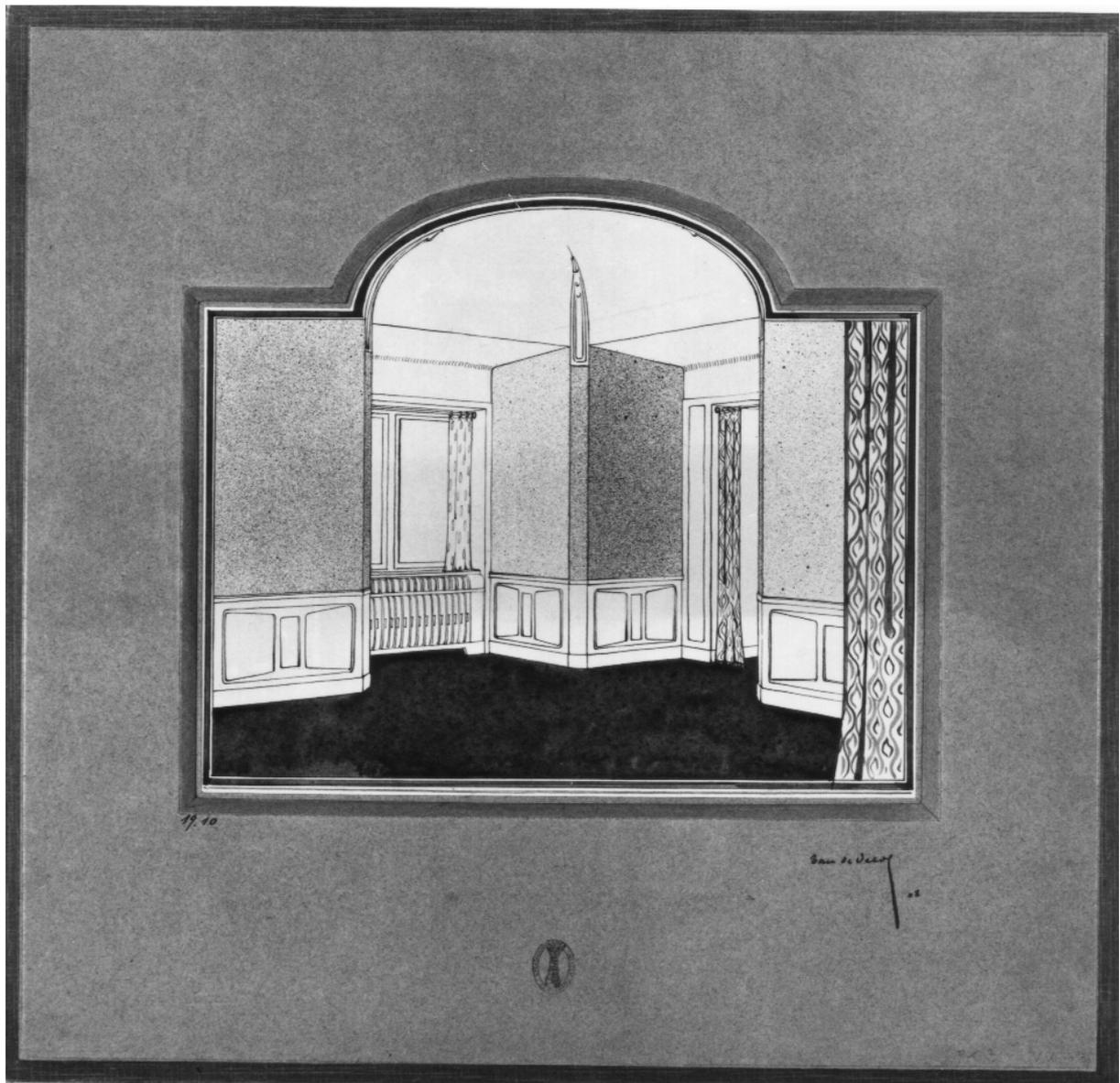


Henry van de Velde, Umbau Großherzogliches Museum Weimar, 1908  
Ausstellungsraum mit Vitrinen im 1. Stock

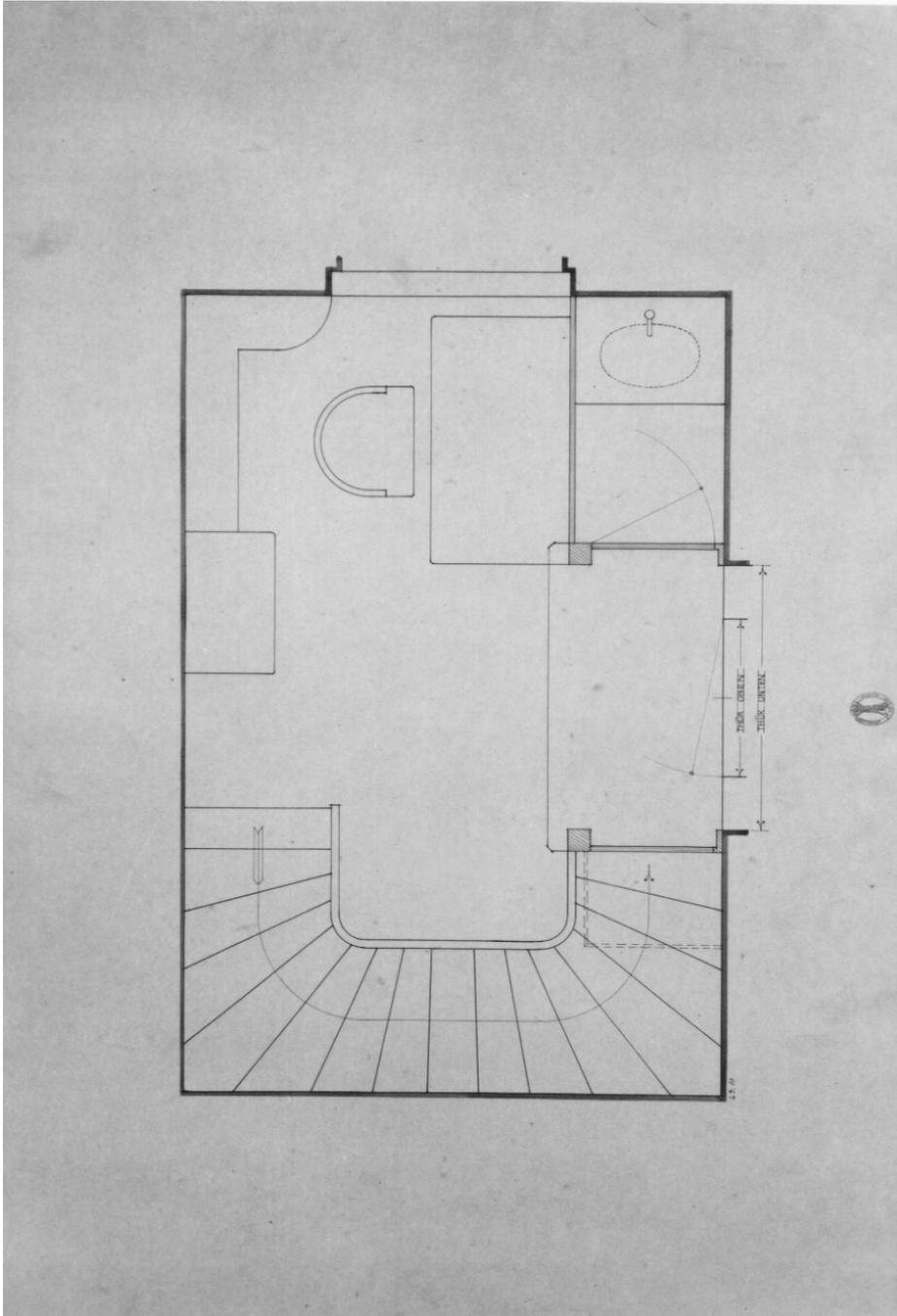


Henry van de Velde, Umbau Großherzogliches Museum Weimar, 1908

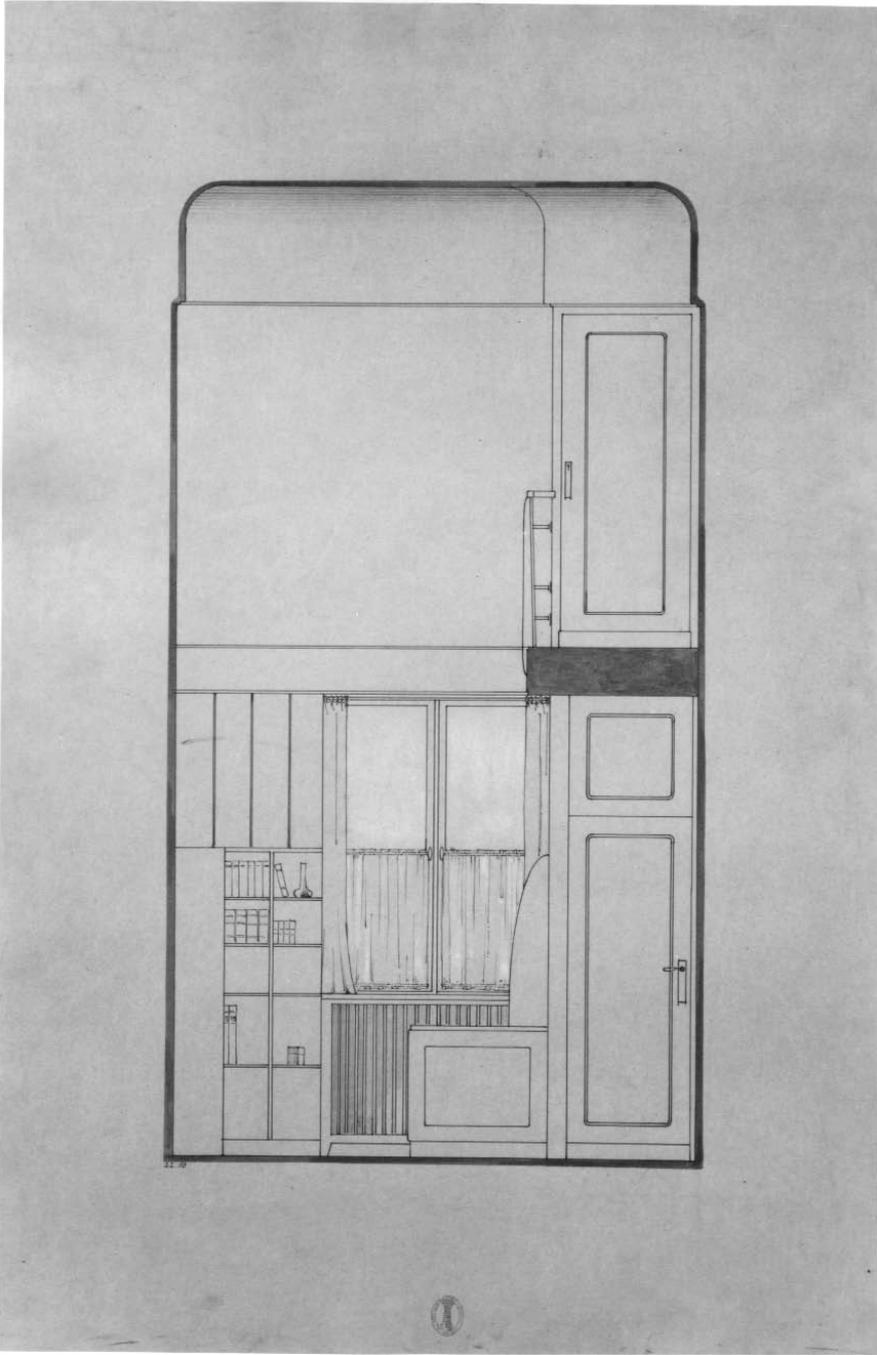
Fenstergang mit Halbtone



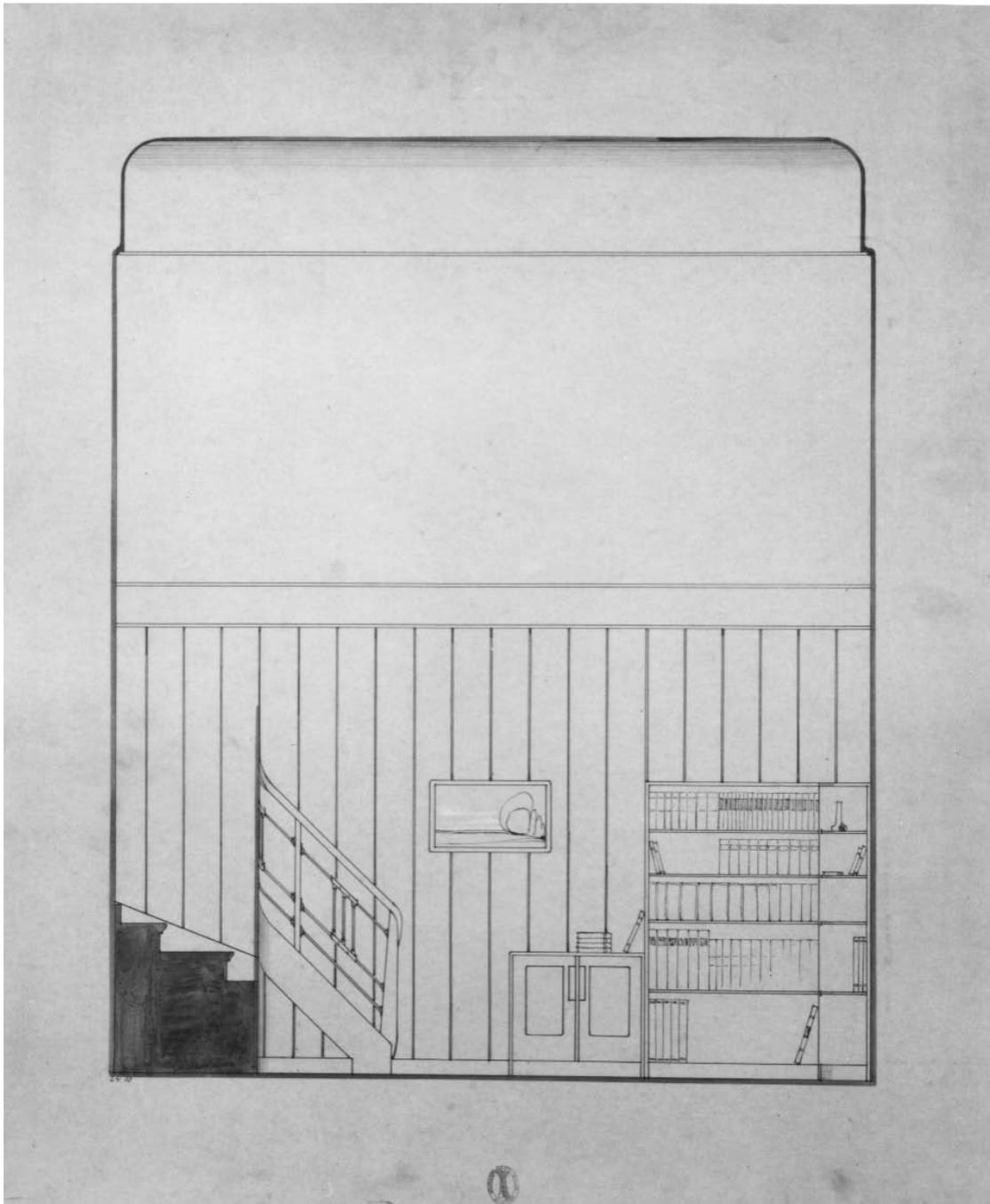
Henry van de Velde, Umbau Großherzogliches Museum Weimar, 1908  
Pavillon im ersten Stock



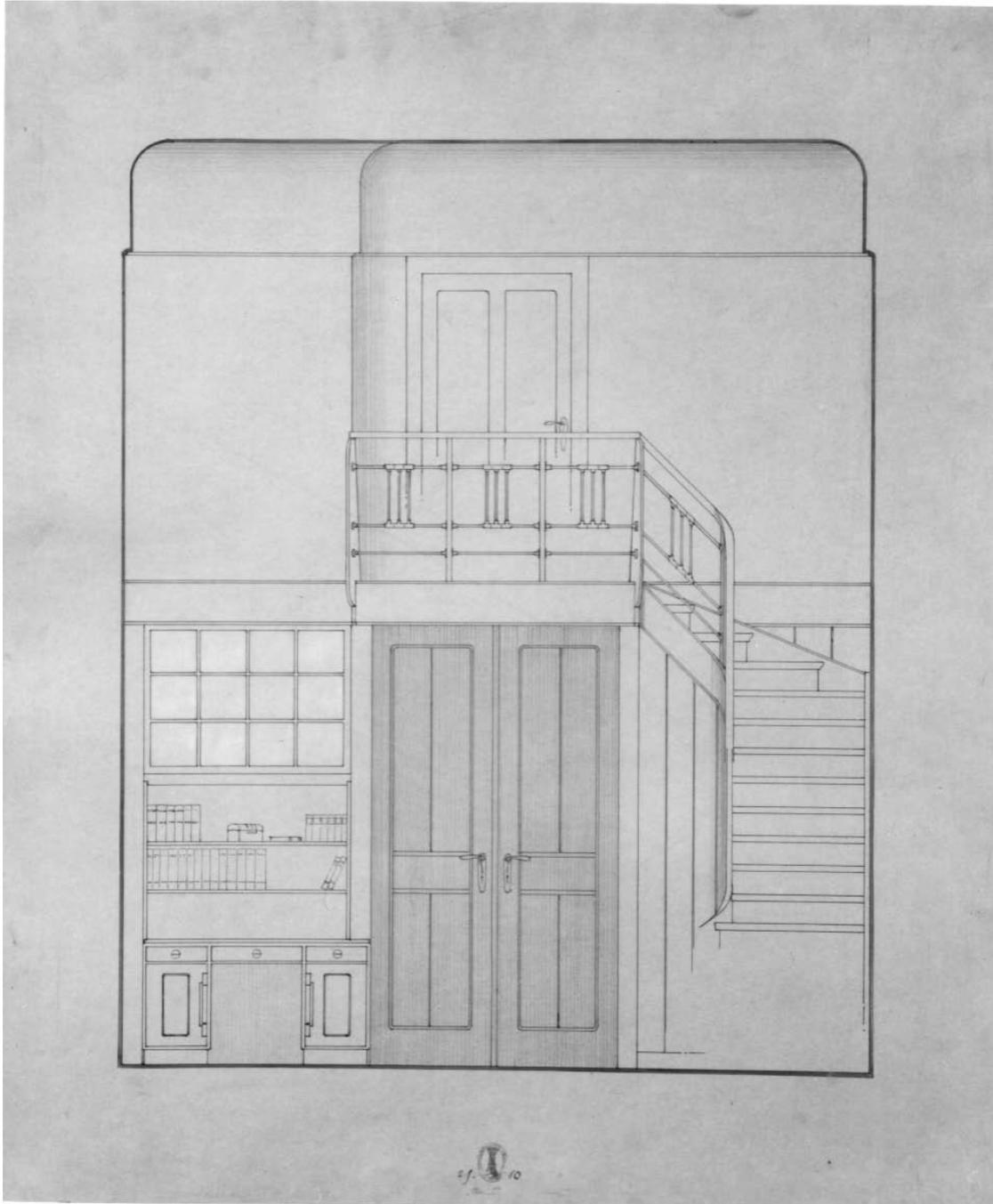
Henry van de Velde, Umbau Großherzogliches Museum Weimar, 1908  
Grundriß des Assistentenzimmers



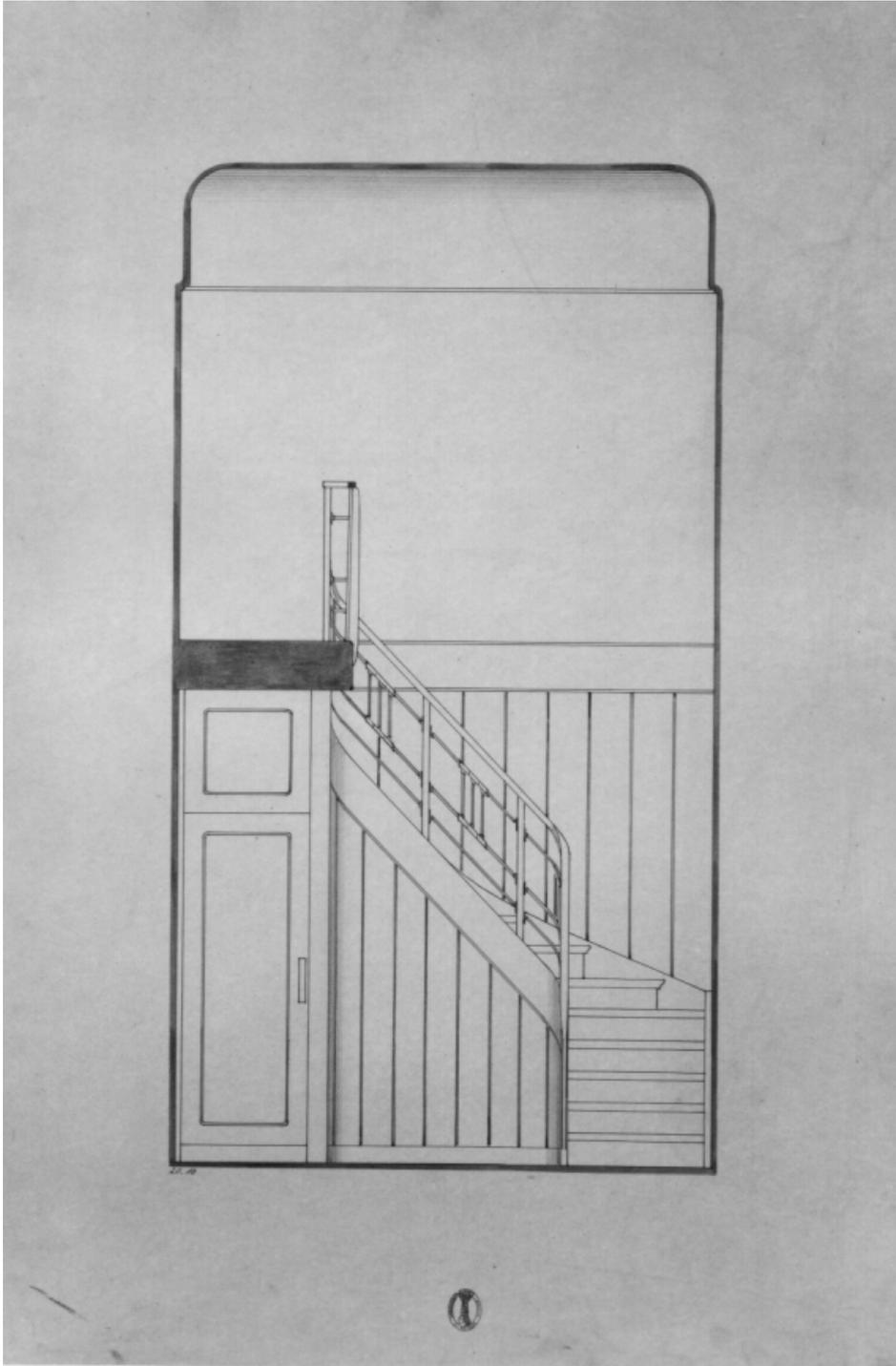
Henry van de Velde, Umbau Großherzogliches Museum Weimar, 1908  
Ecke im Assistentenzimmer (Querschnitt)



Henry van de Velde, Umbau Großherzogliches Museum Weimar, 1908  
Assistentenzimmer (Wandaufriß)



Henry van de Velde, Umbau Großherzogliches Museum Weimar, 1908  
Graphische Sammlung, Fensterwand mit Treppenaufgang (Schnitt)



Henry van de Velde, Umbau Großherzogliches Museum Weimar, 1908  
Treppe zum oberen Umgang in der graphischen Sammlung (Wandaufriß)